



## **BASES CONCEPTUALES PARA LA EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES EN EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA APOYADA EN TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL ABIERTA**

Guzmán, Wendy<sup>(p)</sup> (Universidad Nacional Abierta Coordinación de Diseño Curricular e Instruccional, Venezuela, [wendyjguzman@yahoo.es](mailto:wendyjguzman@yahoo.es))

### **Resumen**

En esta oportunidad compartimos las precisiones conceptuales desarrolladas en el marco de un estudio evaluativo de enfoque cualicuantitativo, orientado a establecer la factibilidad de desarrollar procesos de evaluación de aprendizajes en educación abierta y a distancia, mediados por entornos virtuales situado a nivel de pregrado en la Universidad Nacional Abierta (UNA).

Entre las principales potencialidades del estudio cabe destacar lo novedoso que representa este tipo de experiencia para el nivel de pregrado en la UNA y que el estudio permitirá identificar, entre otras cosas, las situaciones pedagógicas y curriculares que favorecen en mayor o en menor medida la innovación tecnológico-pedagógica de la institución.

Finalmente, es una necesidad indicar que este estudio se encuentra en proceso por lo cual las conclusiones y resultados que se presenten no son más que conclusiones parciales, las cuales las apreciamos relevantes como información para la institución y otras instituciones con características semejantes.

Palabras claves: Estrategias de Evaluación de Aprendizajes, Tecnologías de Información y Comunicación, Educación Superior a Distancia.

### **1.- INTRODUCCIÓN**

La educación a Abierta y a Distancia es la modalidad educativa que expresa con mayor calidad algunos rasgos de la complejización en la dinámica humana, en cuanto en las formas de vincularse con el entorno. Plantea la re-apreciación de las formas de interacción entre los humanos y de los humanos con los procesos formales de formación, en el marco de las condiciones, sociales, culturales, científicas, políticas y económicas de la sociedad moderna, o *posmoderna* para algunos. Este tipo de educación se presenta como una de las principales alternativas para la formación de adultos en casi todo el planeta, fundamentalmente, por la flexibilidad de su funcionamiento y capacidad de actualización que puede apoyarse en el proceso de transformación de las tecnologías comunicacionales.



Desde mediados del siglo XX, han tenido oportunidad diferentes interpretaciones y experiencias educativas fundamentadas en la modalidad a distancia y en el enfoque abierto, principalmente en el continente europeo. No obstante, tal como lo señala Martínez (2004) “Las universidades de América Latina han venido realizando cambios estructurales para ajustarse al ritmo y a las demandas de las tecnologías de la información y la comunicación” (p.1), expresiones de ello, son el incremento de las participaciones de universidades en los encuentros iberoamericanos como EDUTEC y ATEI, así como el desarrollo de diversos eventos abocados a la reflexión y al intercambio de experiencias concretas en el ámbito educativo apoyadas en las TIC’s, tanto para el desarrollo de estrategias instruccionales como para el desarrollo de modalidades educativas a distancia o mixtas. Estos eventos en última instancia son las acciones sistemáticas para organizar, identificar e intercambiar las prácticas que en materia educativa y TIC’s se han estado desarrollando.

Así mismo, en algunos países de este continente se han desarrollado experiencias vinculadas al área y la modalidad, por ejemplo. Los avances de La universidad Técnica, la Pontificia Universidad católica de Chile a través del Centro de Educación a Distancia en 1977, la creación de la UNA de Venezuela en 1.977, la Universidad de Buenos Aires en la conformación de la Red Universitaria de Educación a distancia (RUEDA) y la creación de la Universidad Virtual Publica Do Brasil en el año 2000, entre otras iniciativas en el continente. Desde la década de los años 70’ hasta nuestros días, las formas de comunicación, interacción y las formas de abordar la educación han presenciado diversos cambios, los cuales, nos invitan a comprender la educación a distancia como un proceso permeable en constante transformación y adecuación a las condiciones del contexto.

Específicamente, cabe resaltar que a partir del desarrollo de la microelectrónica desde la década de los 90` y la redimensión de los procesos laborales, caracterizados por la movilidad geográfica permanente, así como el vínculo frecuente entre naciones, la educación superior ha requerido determinar mecanismos que fomenten el acceso, prosecución y formación de los estudiantes, en correspondencia con su contexto socio-histórico. Ello se expresa en la integración de enfoques y la incorporación de diversas tecnologías a los procesos instruccionales, se ha vislumbrado en diversas universidades, inclusive algunas de tradición presencial, las cuales se han abierto a la transformación de sus ofertas curriculares como por ejemplo en Venezuela, la Universidad Católica Andrés Bello, (UCAB), la Universidad Metropolitana (UINIMET), la Universidad Simón Bolívar (USB) y la Universidad Central de Venezuela (UCV) fundamentalmente a nivel de postgrado, entre otras instituciones. La apertura de estas instituciones es reflejo de la capacidad adaptativa que caracteriza a



la educación de calidad y la necesidad de actualización para responder al principio de pertinencia social y académica que sustenta los currícula universitarios.

En tal sentido, la UNA como institución pionera en la educación a distancia en el país, está llamada a revitalizar su oferta, incorporando sistemática y eficientemente los avances tecnológicos tanto a nivel instruccional como a nivel comunicacional e informático para acentuar su capacidad de respuesta a las necesidades del contexto venezolano y reflejar el enfoque innovador que le caracteriza desde sus inicios.

Actualmente, la UNA tienen avances significativos a nivel de postgrado, aunque durante los últimos tres años se está cultivando la inserción de estos medios para el pregrado, sólo que de forma espontánea por algunos actores aislados. Ahora bien, en el inicio de las acciones para la inserción de la virtualidad y las TIC's en el pregrado, han surgido diversas inquietudes alrededor del carácter masivo de este nivel y la diversidad en los perfiles de ingreso de los estudiantes que conforman la institución en la mayoría de las carreras, además, de la disponibilidad de condiciones técnicas para el cabal desenvolvimiento de los docentes/asesores.

Tal situación, nos ha llevado a indagar a acerca de las características matriculares, cognoscitivas e intruccionales de diversas carreras, indagación que nos ha permitido establecer la necesidad de precisar y probar de forma progresiva las experiencias instruccionales y evaluativos en cursos con diferentes características, principalmente en aquellos cuya matrícula sea reducida, se ubique en la mitad del plan de estudios o más avanzado en la carrera y se cuente con la disposición del docente para probar nuevas alternativas en el área. A partir de explorar esos aspectos en el contexto, hemos decidido trabajar con dos asignaturas de la carrera de ingeniería de sistemas cuyas características, coinciden con las precisadas de manera general para avanzar en el estudio.

El propósito del estudio es explorar los efectos de diversas estrategias de evaluación de aprendizajes a través de entornos virtuales en los estudiantes de ingeniería a nivel de pregrado de la UNA, con la intención de establecer la factibilidad y pertinencia de este tipo de estrategia en la modalidad abierta y a distancia de la Universidad Nacional Abierta

Para canalizarlo, nos orientaremos por interrogantes vinculadas a: ¿cuáles situaciones favorables y desfavorables se presentan durante el desarrollo? ¿Cuáles estrategias de evaluación de los aprendizajes se desarrollan con mayor facilidad? ¿qué opiniones y sentimientos desarrollan docentes y alumnos ante la evaluación basada en estos medios?, ¿cuáles diferencias plantean estudiantes regulares y estudiantes repitientes? ¿Cómo se manifiesta y concibe la calidad de la evaluación de aprendizajes



desarrollada en la modalidad a distancia, apoyada en la virtualidad? ¿Qué orientaciones se pueden sugerir para mejorar las prácticas ya emprendidas?

Con ello, esperamos aportar una apreciación sistemática sobre la pertinencia y la factibilidad de desarrollar la evaluación de aprendizajes a distancia mediadas por la virtualidad en la UNA, además de atender la necesidad expresa en la institución para impulsar la actualización de los enfoques y las estrategias de evaluación a distancia de la UNA.

## 2.- OBJETIVOS

Sobre La base del contexto esbozado en el segmento anterior, hemos determinado los objetivos que se presenta a continuación:

### Objetivo General

Determinar la factibilidad y pertinencia de desarrollar procesos de evaluación de aprendizajes a través de entornos virtuales a nivel de pregrado en la modalidad abierta y a distancia de la Universidad Nacional Abierta.

### Objetivos Específicos

- Identificar situaciones favorables y desfavorables para apoyar los cursos de pregrado ofrecidos en la Universidad Nacional Abierta con tecnologías de información y comunicación.
- Identificar estrategias de evaluación de aprendizaje a distancia apoyadas en entornos virtuales pertinentes en cursos de pregrado en la Universidad Nacional Abierta.
- Caracterizar la incidencia de estrategias de evaluación de aprendizajes a través de entornos virtuales y tecnologías de información y comunicación en cursos con alto y bajo índice de repitencia.

## 3.- SUPUESTOS TEÓRICOS o BASES CONCEPTUALES PARA LA EVALUACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA

### *Educación a Distancia y Abierta*

Al referirnos a la educación a distancia lo primero que debemos precisar es que es “un modo de entrega de la enseñanza (...) un método de educación que se diferencia del de la educación presencial” (García , 2002, p.14) - a través del cual- “se trata de diferenciar los procesos de enseñanza-aprendizaje **recintual** de los que acaecen fuera de las aulas, concediendo a los estudiantes mayor autonomía y autodirección en su aprender” (p,13). y que tal como lo indica Frías, Y., Malagón M. (s/f) “Las teorías de Educación a distancia son constructos científicos, consistentes en la sistematización de



leyes, ideas, principios y normas, con el objetivo de describir, explicar, comprender y predecir el fenómeno educativo en la modalidad a distancia y regular la intervención pedagógica” (p.1) esto de suma relevancia en vista de que la educación a distancia debe diferenciarse claramente de otra modalidad y frecuentemente, hemos apreciado como se transfieren dinámicas y concepciones propias de la presencialidad, aspecto tan evidente en los procesos de evaluación sumativa de los aprendizajes, ya que son constantes las instituciones en las cuales la instrucción es a distancia pero la evaluación es necesariamente presencial.

Si reflexionamos sobre esta situación en la UNA, nos encontramos además con el principio de educación abierta, que apoyados en el planteamiento de Pantzar (1995: 449): “se refiere a estudios en un ambiente de aprendizaje flexible, formal o informal, donde un estudiante tiene la libertad de elección y la oportunidad de determinar la metas de su aprendizaje, y de resolver las cuestiones relativas al tiempo y lugar de estudio además de las de la programación. El estudiante debe tener la oportunidad de controlar sus estudios y de recibir retroalimentación en la forma que él desee” (c.p. García, 2002: 15). En dicho contexto, consideramos aún más relevante la revisión cuidadosa de las prácticas desarrolladas actualmente y la gestión de nuevas alternativas para favorecer el desarrollo de una educación abierta y a distancia más acorde con las connotaciones de su denominación y las exigencias de los tiempos actuales.

Esta modalidad educativa por su versatilidad entre otros rasgos y principios mencionados anteriormente, ha propiciado su posicionamiento en las instituciones educativas que han emprendido esfuerzos hacia la innovación educativa apoyándose en el desarrollo de las TIC’s y la informática. Ejemplo de ese fenómeno se sitúa en la Universidad Católica Andrés Bello, a universidad Metropolitana, algunas facultades de la Universidad central de Venezuela, Algunas instancias de la Universidad Simón Bolívar y el nivel de Postgrado de la UNA.

### **Los entornos virtuales y la formación basada en Web**

Los entornos virtuales de formación son uno de los escenarios curriculares donde se lleva a cabo la educación a distancia, “cuyo medio de comunicación fundamental son las redes informáticas” (Gisbert, p. 3). Se configuran en una suerte de “Campus virtual”, en el cual convergen elementos culturales, institucionales y por supuesto, personales de los actores que lo integran, por lo cual sus características estructurales y funcionales plantean nuevos retos para los procesos comunicacionales,



para los intercambios entre culturas y naciones así como, nuevos escenarios para el desarrollo de los procesos de educación y evaluación de los aprendizajes.

Relacionado con ello, resalta Tancredi (2004) que los entornos virtuales son “una aplicación para ofrecer estudios –principalmente universitarios- donde el acento recae en una pantalla interactiva, o interfaz, para el usuario, que – a través del arreglo de sucesivas ventanas - reproduce los distintos ambientes de un campus educativo en forma virtual” (p.31) en tal sentido, se genera un espacio en la realidad virtual en donde el usuario/estudiante podrá realizar todas sus actividades incluyendo los aspectos administrativos como inscripciones, tutorías, entrega y corrección de asignaciones, trabajos en equipos y todas las actividades de formación se realizan en este entorno.

Para citar otra interpretación interesante sobre el significado de la virtualidad cabe el señalamiento de Cebrian (1998) quien indica

...expertos definen a esta como la simulación informática del espacio tridimensional, pero a mi juicio la realidad virtual es algo mucho más amplio y se confunde con la vida en el ciberespacio. Lo característico de esta es que se encuentra fuera de nuestra realidad vigente. No es que no exista, y tampoco existe sólo porque la imaginemos, sino que integra a la vez el mundo de la imaginación con el real... (p. 46)

En este sentido, los entornos virtuales implican un cambio de concepción en el uso de los medios tecnológicos orientado a la gestión de procesos educativos de amplio alcance, físico y estructural que ofrezcan a la sociedad oportunidades de educación integral, en procesos dinámicos, complejos sin la movilización física que implica acudir a una institución físicamente ubicada en espacios determinados y con encuentros en tiempos específicos. Desde este punto de vista, sería oportuno desarrollar la educación en un entorno totalmente simulado, alojado en el *cyber* espacio.

Por otro lado, existe la expresión de educación basada en Web, la cual presenta rasgos a nivel de ambiente, menos estructurados comparados a los que implica la construcción de una realidad virtual. Aunque a nivel de enfoque puede ser un tanto más compleja ya que al remitirnos a la educación basada en web “no solamente nos referimos al uso de los medios de comunicación sincrónica y asincrónica que nos provee internet sino principalmente, a la concepción hipertextual de la información y su uso con fines instruccionales” (Tancredi, 2004. p.29), en tal sentido, este tipo de entorno lo que plantea es un cambio en los esquemas de organización y desarrollo de la educación, apoyado en las oportunidades de interacción que ofrecen los atributos de la Web, tanto en plataforma como en la estructura de las relaciones que le caracteriza.

Ambos entornos (virtuales y basados en web) son nuevos escenarios vinculados con el desarrollo de las TIC`s, que se plantean para la acción educativa como escenarios retadores, en vista de que las audiencias que esperan aprender en procesos educativos virtuales basados en web, poseen



aptitudes, destrezas y formación diferenciada de las prácticas tradicionales y más importante aún, diferentes de la formación y el contexto de aprendizaje de los docentes. De allí que plantea un reto para los actores responsables de coordinar el proceso educativo es decir los profesores independientemente de los roles que desempeñen (docentes-facilitadores- mediadores-tutores), y a su vez, también plantea nuevas exigencias para las instituciones de formación docente y a las diversas instituciones educativas, para que gestionen la formación continua y la actualización del personal docente.

En Venezuela y particularmente en la UNA, las iniciativas de educación a distancia deben orientarse por los planteamientos de ambos entornos, el de educación virtual y basado en web, con la intención de que en un futuro pueda alcanzarse la virtualización plena de algunas ofertas educativas con solidez estructural del aprendizaje en red. Por tal razón, centraremos nuestra atención en el resto de este estudio en los entornos virtuales basados en web, específicamente en aquellos que plantean la integración de tecnologías y medios y se presentan como una modalidad a distancia, donde el trabajo se apoya en los servicios de internet y las estructuras de la web entregados en dispositivos distintos, entre ellos el CD-Rom.

Las características de estos entornos, plantean novedad, potencialidades y requerimientos para todos los aspectos que configuran el acto educativo, entre estos aspectos nos interesa resaltar la influencia que se plantea para la evaluación de los aprendizajes ya que es parte esencial de la instrucción y por ende debe consustanciarse con los principios y estrategias asumidas para la instrucción. Por lo tanto, se requiere apertura, formación y creatividad para apropiarse de las TIC's y favorecer el desarrollo exitoso de procesos de evaluación de aprendizajes.

Identificar las condiciones planteadas para la evaluación de los aprendizajes en estos entornos, tendrá grandes ventajas, porque como analizaremos más adelante, esta es objeto de fuertes controversias en los procesos educativos en modalidades tradicionales (presenciales), en vista de que los propósitos de la evaluación no se asumen en la mayoría de los casos como fuente realimentadora del proceso, para mejorar durante y a posteriori las prácticas educativas y las prácticas de aprendizaje, sino que se llevan a cabo muchas veces como un requisito, o peor aún como un mecanismo de manipulación y de imposición de poder. Aspectos que por los principios de la educación a apoyada en Web, se contradice totalmente y la transferencia de estas irregularidades a los nuevos entornos, podría presentarse como un ente distorsionante que interrumpe la calidad y el éxito de la instrucción basada en web.



Así mismo, otros de los aspectos discutidos en el seno de los procesos educativos en modalidades presénciales tiene que ver con el tipo de aprendizaje que se pretenden evaluar, allí la discusión pedagógica advierte sobre la desvirtuación de la evaluación y la preeminencia de aprendizajes memorísticos, lo cual deben ser superado y reorientado hacia la evaluación de aprendizajes a niveles complejos, que impliquen la construcción y creatividad de los evaluados. Ahora bien, la disyuntiva ha estado alrededor de ¿cómo propiciar esto?.

Al respecto se han emprendido algunas acciones y el planteamiento de modelos de evaluación que impliquen la negociación de contratos pedagógicos de aprendizaje y evaluación. No obstante, los avances son progresivos ya que el cambio en los niveles de complejidad esta relacionado con cambios en las estructuras paradigmáticas de la pedagogía y la formación docente, y partiendo de los requisitos de esos cambios se genera la inquietud generalizada, acerca de cómo se está desarrollando la evaluación de los aprendizajes en entornos virtuales de formación cuando, cómo se plantea en el portal educativo educ.ar (s/f):

Hoy los videojuegos y "comecocos", basados en sistemas informáticos, están ocupando ya un lugar muy importante en el repertorio de entretenimiento de que dispone un niño. ¿Qué puede hacer el docente ante este nuevo tipo de niño que llega a su clase, el niño de la iconósfera? ¿Qué preparación se da al docente para enfrentarse con esa situación de aumento cualitativo y cuantitativo de estímulos audiovisuales e informáticos que sufre el alumno? (p. 4).

Esta circunstancia llama a revisar los procesos educativos y las reflexiones que los actores de dicho proceso deben realizar sobre la base de las propias prácticas de evaluación de los aprendizajes. Ya que desde la niñez se está en interacción con las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC's) fundamentalmente de las basadas en la WWW. Tal circunstancia invita a la revisión de los principios pedagógicos que guían y los que deben guiar la praxis docente. Por ello, citamos a García-Calvo (2002) quien resalta los siguientes principios a considerar cuando se incorporan las Tic's al entorno de aprendizaje:

- 1.- Propiciar el contacto entre estudiantes y profesores: tanto dentro como fuera del salón de clases, para motivar e involucrara al alumno en su propio aprendizaje.
- 2.- Fomentar la cooperación entre los estudiantes: el aprendizaje del estudiante aumenta cuando ocurre de manera conjunta con otros alumnos que cuando se toma como una empresa individual. El buen aprendizaje es colaborativo y social, no competitivo y aislado.





3.- Propiciar el aprendizaje activo: invita a los estudiantes a traer sus experiencias de vida al proceso de aprendizaje, reflexionando sobre sus propias perspectivas y las de otros para expandir sus propios puntos de vista y aplicar una nueva comprensión del mundo a sus vidas.

4.- Proporcionar retroalimentación a tiempo: los estudiantes necesitan retroalimentación apropiada y a tiempo para obtener el máximo beneficio de su educación.

5.- Enfatizar el uso apropiado del tiempo: las destrezas para el manejo eficaz del tiempo son críticas para los estudiantes y profesionales.

6.- Propiciar altas expectativas en el estudiante: Según Chickering y Gamso (1991) citado por el autor, espera más y obtendrás más.

7.- Respetar los diversos estilos de aprendizaje: la gente lleva a la universidad diferentes talentos y estilos de aprendizaje. (...) los alumnos necesitan la oportunidad para mostrar sus talentos y aprender de manera que funcione para ellos. (p. 150)

De tales aspectos señalados por el autor destacamos la necesidad de respetar la diversidad de estilos, ritmos y expectativas de aprendizajes así como de propiciar el intercambio y la colaboración entre los estudiantes, lo cual parafraseando a Morín (1999) se traduce en el principio de la educación del siglo XXI según el cual atender a la diversidad es reducir las posibilidades de hegemonía de las mayorías, es darle cabida a las particularidades que conforman

Con estos planteamientos se trata de analizar toda la estructura académica, curricular que se ha gestado en la sociedad y sobre la base de ello, abrir los horizontes y diversificar la concepción y la forma de hacer pedagogía. La dinámica de la sociedad de información ofrece y solicita nuevas alternativas para la formación. En este contexto, el reto para los procesos educativos es evaluar e integrar los avances tecnológicos y transformar la praxis rígida, lineal por una praxis flexible multirreferencial, como señala Morín, se requiere *reformar el pensamiento* y las acciones pedagógicas.

el impulsar acciones instruccionales sistemáticamente, además de dar orientación y apoyo a algunas iniciativas individuales emprendidas por profesores de diferentes asignaturas, representa un gran acierto para impulsar la actualización pedagógica de la UNA.

Para el desarrollo del estudio, focalizaremos los factores que inciden en el desarrollo efectivo de la interacción, en la demostración de los aprendizajes que desean evaluarse, las actitudes frente a este tipo de evaluación por parte de estudiantes y de profesores, y los efectos del enfoque pedagógicos adoptado para orientar las prácticas de evaluación de aprendizajes en la institución.

Cabe destacar que existen diversos elementos que influyen en el desarrollo de calidad de la educación a distancia, sin embargo nos concentraremos en las prácticas de evaluación de los



aprendizajes debido a que la evaluación representa el proceso referencial para la realimentación permanente de la educación y de sus actores, conducente a la calidad permanente.

Así mismo, consideramos que focalizar estas prácticas es un asunto necesario porque, a pesar de esa relevancia que tiene para la formación, la evaluación de los aprendizajes se caracteriza por ser un área poco actualizada y evitada por *razones técnicas* debido a que una evaluación científica requiere de diversos procesos de sistematización, registro y seguimiento y a su vez, por *razones políticas*, ya que la evaluación representa en sí una comunicación basada en el poder. El poder de quien evalúa sobre el que es evaluado cuando se desarrolla con alto grado de subjetividad consiente o inconscientemente y razones éticas, tanto del evaluador como por parte del evaluado. Ya que por ser un acto de valoración con implicaciones para el avance del evaluado, se presta en diversas circunstancias a las negociaciones y acciones ilícitas por el interés de alcanzar los resultados y valoraciones deseadas.

En el caso de la UNA, las diversas experiencias diseñadas a distancia, las evaluaciones se siguen haciendo totalmente de forma presencial, fundamentados los actores en la dificultad de procesamiento en corto plazo por parte del docente, ante matrículas numerosas; para garantizar la confiabilidad de los resultados y la certeza de que la evaluación la desarrolle el sujeto que necesariamente debe ser evaluado, entre otros presupuestos que en última instancia, afectan las posibilidades de desarrollar procesos de educación colaborativos, que permitan el desarrollo efectivo de procesos educativos a distancia y mixtos en todos sus componentes y que no están argumentados en datos confiables sobre el tema.

Partiendo de este contexto que perfila un campo de gran valor para la calidad de la educación a distancia y poco investigado, es interesante identificar las prácticas evaluativas desarrolladas con tales características en la UNA.

En el caso particular de la una, se han venido desarrollando diversas experiencias en esta área con alto nivel de compromiso, sin embargo no se han realizado acciones de introspección sobre las características y calidad de los componentes instruccionales desarrollados, por lo cual, la oportunidad de obtener información sobre las prácticas de evaluación de aprendizajes desarrolladas sería de gran valor informativo para orientar la toma de nuevas decisiones e impulsar la mejora de la formación ofrecida por la institución.

De allí que desarrollemos a continuación algunas apreciaciones conceptuales sobre la evaluación de aprendizajes acordes a este contexto.



### *Evaluación de Aprendizajes*

La evaluación de aprendizajes debe desarrollarse durante el proceso de aprendizaje y sobre los productos de aprendizaje generados, a fin de obtener información base para las decisiones correspondientes a cada estudiante y cada contexto.

El desarrollo de estos procesos en los cuatro ámbitos mencionados (contexto, insumo, proceso y productos) puede estar influido por la presencia de algunos aspectos esenciales de la evaluación de los aprendizajes cuyas concepciones también influirán en rasgos específicos de la evaluación de aprendizajes desarrollada. Entre tales aspectos consideramos clave resaltar los siguientes:

- ✓ *La concepción de evaluación que posee el evaluador.* Están relacionada a qué significa evaluar. Ello influye directamente en los aspectos a privilegiar en la evaluación y al estilo personal presente en cada proceso e inclusive en la carga subjetiva que siempre caracteriza las acciones humanas.
- ✓ *La variedad de sus propósitos,* los cuales están vinculados a para que evaluar.
- ✓ *Las variedades de estrategias de evaluación de aprendizajes* que nos colocan en la interrogante sobre cómo evaluar. Estas se fundamentan en cierta medida en los dos aspectos anteriores, ya que la concepción de evaluación de aprendizajes y los propósitos que nos planteamos, siempre influirán en las decisiones didácticas a tomar.
- ✓ *La calidad,* es un aspecto necesario, en la evaluación de los aprendizajes y en todos los procesos sistemáticos desarrollados, porque la calidad se vincula con la efectividad y la eficiencia los cuales, son calificativos que le podemos asignar a todo aquello que nos arroja los resultados previstos pertinente, oportunamente y sin derroches de recursos de toda índole.

Finalmente, cabe resaltar que los componentes desarrollados en líneas anteriores, han surgido fundamentalmente vinculados a los entornos de educación en modalidades convencionales, es decir, presenciales, sin embargo, al analizar las categorías y enmarcarlas en entornos de educación en modalidad a distancia apoyada en la virtualidad y la web, consideramos que a nivel esencial dichos componentes se pueden transferir directamente a estos nuevos entornos, y allí precisamente se hace indispensable resaltar que las categorías concepciones, propósitos, estrategias y calidad son generales y pueden transferirse, más sin embargo, las concepciones, formas de atender a los propósitos, las estrategias y los indicadores de calidad específicos que se desarrollen en estos entornos deben contextualizarse, partiendo de los rasgos y enfoques que ameritan los entornos de educación a



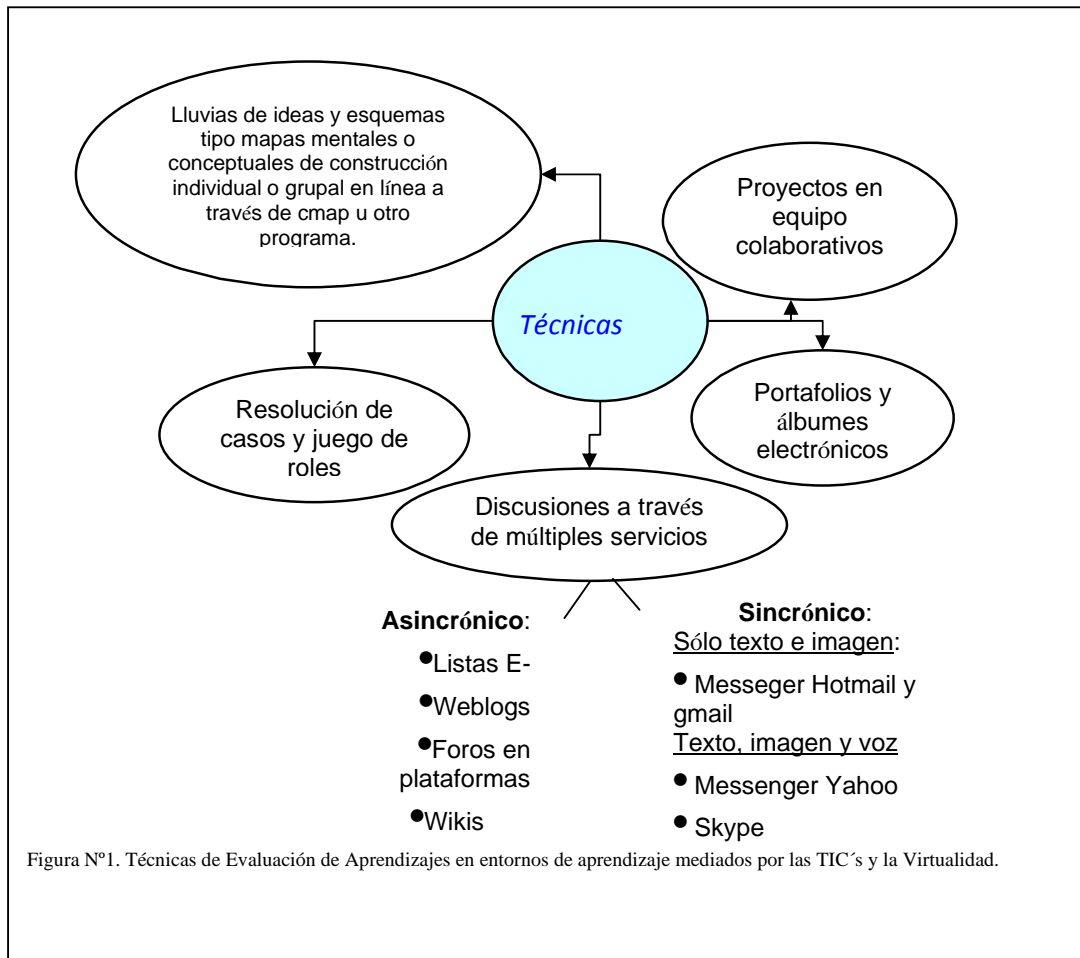
modalidad mixta basadas en Web. En el próximo punto, nos dedicaremos a plantear los aspectos esenciales de la evaluación de los aprendizajes en modalidad a distancia apoyada en web.

*Requerimientos y Estrategias de Evaluación de Aprendizajes para la Educación a Distancia mediadas por Tecnologías de Información y Comunicación*

***Sobre la base de la propuesta de Morgan, C., & O'Reilly, M. (2002) podemos sintetizar como requerimientos esenciales para desarrollar una actualización de fondo en las formas de evaluar los aprendizajes en las modalidades abiertas y a distancia, aprovechando el desarrollo tecnológico educativo e informático, es necesario trabajar de forma integrada diferentes factores que contribuyen a la innovación consolidada en todos los aspectos pedagógicos. Específicamente y en orden de prioridad, es necesario trabajar con detenimiento lo referido a:***

- ***Reconceptualización Pedagógica, por parte de los docentes, asesores, diseñadores y coordinadores de instituciones educativas y todas las unidades decisorias y ejecutoras de las mismas. Este implica la base de cualquier innovación, porque le da sustento y sentido a las diversas acciones operativas que se puedan desencadenar.***
- ***Estimular la creatividad y comunicación. Entre los actores del proceso instruccional, de manera progresiva.***
- ***Agraciar la voluntad Docente y estudiantil. Como el principal mecanismo de estímulo para impulsar la innovación.***
- ***Fomentar permanentemente la ACTITUD de: Apertura, flexibilidad, aprendizaje y comunidad.***
- ***Apoyo Institucional: vinculado a dotación de equipos, formación docente y técnica de forma permanente para favorecer la actualización de conformidad con la dinámica social.***
- ***Explorar técnicas de evaluación de aprendizajes innovadoras, y soportadas en los nuevos medios de interacción disponibles. Relacionado a ello, proponemos como principales técnicas a prácticas las esquematizadas en la fig. N° que presentamos en la siguiente página.***

Las principales técnicas propuestas sobre la base los autores mencionados y nuestra propia experiencia son:



La atención de estos factores son la base necesaria para poder viabilizar cualquier innovación o actualización en los entornos de educación a distancia. Ya que implican los factores pedagógicos, curriculares e instruccionales conjugados sistémicamente tal como se desenvuelven cotidianamente en la vida de nuestras instituciones educativas.

#### 4.- EXTRACTO METODOLÓGICO

El estudio se abordará desde una perspectiva *cuali-cuantitativa* ajustada a la flexibilidad que implica las características del hecho educativo como proceso y como objeto de conocimiento, ya que



se espera como indica Bisquerra, (2004) “describir y comprender (...) los fenómenos, e integrarlos en un cuerpo de conocimientos organizados y sistematizados”, construido sobre la base de la indagación de las cualidades del objeto estudiado. Específicamente se determinarán los factores que favorecen y los factores que dificultan la implantación de estrategias de evaluación con carácter sumativo y formativo a través de entornos virtuales y herramientas tecnológicas, así como la pertinencia de ellas para impulsar la evaluación de aprendizajes integradora.

Con relación al objeto que será la fuente principal de la investigación, asumimos el planteamiento de Ramírez (1996) quien denomina una investigación *de campo, de tipo extensivo* como aquella en la que “se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural (...) permiten indagar in situ los efectos de la interrelación entre diferentes tipos de variables sociológicas, educacionales...” (p. 77). Ello se expresa en las diversas fuentes de información a contactar expresadas en documentos originados y una muestra de los actores que formará parte de las experiencias a desarrollar.

El nivel evaluativo se expresa en el hecho de que se analizará la información que logremos recabar para emitir apreciaciones y orientaciones sobre la dinámica de las experiencias de evaluación de los aprendizajes en el contexto delimitado.

La población está constituida por 115 estudiantes y dos profesores.

### **Muestra**

Se espera contactar al 60 % de los alumnos que conforman la muestra.. Consideramos que será factible debido a que es una población finita y estar en permanente comunicación con la institución, además de existir la posibilidad de encuentros presenciales en un mismo lugar para los fines de la investigación, además, creemos que será más provechoso para los fines del estudio, ya que contará con la información amplia que le otorga confiabilidad.

Proponemos como tipo de muestreo el “no probabilístico intencional” de los estudiantes que han participado en las experiencias objeto de estudio. Este muestreo está caracterizado según la explicación de Ramírez (1999) porque “se desconoce la probabilidad de que un elemento -estudiante en particular- forme parte de la muestra (...) y puede suponer para la escogencia de las unidades de análisis el establecimiento de criterios arbitrarios por el investigador” (p.106) como el hecho de que haya participado completamente en un curso o que los profesores de las asignaturas lo indiquen como un participante con características especiales. Así mismo, esa posibilidad de arbitrariedad en la definición de los criterios se vincula con el carácter de intencionalidad, la cual se vincula con la



selección de las unidades de análisis apoyándonos en criterios previamente establecidos que favorezcan la representatividad.

## **Fases del estudio**

Estas expresan los procedimientos específicos a realizar para la consecución del estudio, a continuación se menciona y describen los procesos que abarca cada uno.

### *Fase 1. Delimitación del estudio.*

Esta representa la primera fase de todo estudio, ya que en ella se establecen los alcances, los elementos orientadores y los argumentos justificadores que dan sentido a la diversidad de acciones y procedimientos que se emprenderán posteriormente.

### *Fase 2. Identificación de los presupuestos teóricos de referencia y los criterios de abordaje.*

Durante esta fase definimos los referentes teóricos que orientaran el estudio tanto en su interacción con la realidad empírica como en su interpretación y en la construcción de propuestas teóricas de ser originadas. A partir del desarrollo de esta fase, asumimos en este estudio a la evaluación de los aprendizajes como un proceso complejo e integral de valoración para la toma de decisiones que abarca todos los momentos del proceso instruccional propuestos por Stufflebeam en el modelo CIPP. Sobre la base de ello, hemos definido una serie de dimensiones inherentes a la evaluación de los aprendizajes que serán los criterios de abordaje de la realidad con relación a su contexto, a los insumos de aprendizaje, al proceso y a la evaluación de productos, con la intención de favorecer una apreciación holística del proceso de diversas estrategias de evaluación de aprendizajes que pueden implantarse en la UNA a través de entornos virtuales y otros medios tecnológicos.

Apoyados en los referentes teóricos realizamos la operacionalización que servirá de criterio y orientación para el abordaje del estudio. (*ver Fig. N° 1*) Esta información es la síntesis de los aspectos a observar y guía para la interpretación de la realidad por estudiar.

### *Fase 3. Diseño de la propuesta instruccional.*

Consiste en diseñar la experiencia piloto o propuesta instruccional para probar y evaluar el uso de estrategias de evaluación de aprendizajes.

### *Fase 4. Probar y evaluar la propuesta instruccional propuesta.*

Esta fase corresponde al desarrollo empírico del estudio.



*Fase 5, Analizar e interpretar los resultados obtenidos.*

La denominación de esta fase se explica por sí misma. Consiste en la interpretación de los resultados sobre la base de los referentes teóricos de base, las categorías de análisis previamente establecidas y complementadas con las categorías que emerjan a partir de la realidad.

*Fase 6. Divulgar los resultados obtenidos.*

En el marco de esta fase se disemina los resultados de estudio por los diversos canales establecidos con fines instruccionales. Ha saber, impreso en los informes de investigación, oralmente en la defensa formal y en eventos de intercambio científico.

## **5. APORTES FUNDAMENTALES**

La evaluación de los aprendizajes se presenta como un componente interdependiente de proceso instruccional, cada orientación pedagógica y metodológica que se propigne o plantee requiere articularse coherentemente con el abordaje del sistema instruccional en general. Sin embargo, la transformación en los procesos de evaluación debe ser conjunta a los otros procesos que conforman la instrucción, y mantener una interacción dialógica en la cual se construya el enfoque de evaluación y el de instrucción sobre la base del intercambio de principios, métodos y mecanismos de interacción complementarios y congruentes entre sí.

Vinculado a dicha idea, es de resaltar que desde el año 2005, se adelantan acciones institucionales orientadas a la actualización normativa y administración curricular para la incorporación de prácticas soportadas en enfoques actuales y medios de interacción que facilitan los procesos comunicativos entre los diferentes actores que participan en las situaciones educativas. Entre ellos se está revisando la pertinencia del enfoque y las acciones operativas derivadas de este, fundamentalmente, porque la evaluación sumativa y gran parte de la formativa en pregado se desarrolla en modalidad presencial, además basado en un enfoque conductista expresado en la utilización del examen escrito a través de pruebas objetivas, algunas de desarrollo, y la solicitud de trabajos de campo y/o aplicación con un porcentaje reducido de la ponderación global.

Al analizar las formas de evaluación predominantes, aunado a las propuestas y avances de la Coordinación de evaluación, orientadas a la flexibilización y actualización de los lineamientos normativos, así como, apreciar los cambios de enfoque que en materia de instrucción se ha emprendido desde principios de 2006, consideramos como el principal aporte de este estudio la atención específica en las estrategias de evaluación para impulsar su correspondencia con los avances instruccionales adelantados en la institución. Principalmente a nivel de pregrado, a partir de los resultados sobre los





cuales se podrá establecer información fiable referida a los factores que afectan y favorecen el desarrollo de estas prácticas, así como, los efectos que generan en cursos con características diferentes. Ha saber, un grupo cuya matrícula está constituida por 50 % estudiantes repitientes y 50 % estudiantes regulares. Tal información favorecerá la generación de ideas para incrementar la calidad de la evaluación de aprendizajes en experiencias de formación de pre-grado desarrolladas por la UNA.

Así mismo, planteamos el diseño de una estrategia de evaluación experimental soportada en la flexibilidad de selección y modificación de técnicas e instrumentos propuestos por diversos autores para la evaluación de aprendizajes, la consideración de los referentes teóricos generados durante el milenio que cuenta apenas 7 años, con la intención de conocer y explorar las propuestas más novedosas. y la factibilidad técnica y de personal asesor disponible en la institución.

La forma de explorar la pertinencia de la propuesta se soporta en la aplicación de ocho acciones esenciales, las cuales son:

1. Construcción de una estrategia de evaluación sumativa y formativa con carácter experimental.
2. Construcción de un plan operativo, establecido entre la investigadora y los docentes coordinadores de las asignaturas seleccionadas. Para la ejecución de la propuesta diseñada y recolección de información vinculada a los fines del estudio.
3. Diseño de orientaciones y canales de comunicación para asesores de Centros Locales y Unidades de Apoyo con los coordinadores de las asignaturas que desarrollan el diseño experimental.
4. Gestionar los recursos y habilidades de carácter técnico, tecnológico y actitudinal de injerencia a los asesores y estudiantes.
5. Desarrollo de la experiencia piloto durante el semestre 2007-II.
6. Evaluación de los resultados con carácter cualicuantitativo, ello implica el soporte en criterios previamente establecidos, complementadas con análisis sobre categorías que puedan derivarse sobre la base de la experiencia desarrollada y la información recabada de forma sistemática.
7. Divulgación y discusión de los resultados obtenidos.
8. Ajuste de la propuesta para su presentación formal y discusión con las Coordinaciones de Evaluación de Aprendizajes y Subprograma de Diseño Académico. Al ser avalada por éstas coordinaciones, se promoverá su aprobación por el Vicerrectorado Académico y articulación con los cambios actualmente en



desarrollo de los estamentos normativos de la evaluación de aprendizajes en la institución.

## 6. CONSIDERACIONES FINALES

A manera de síntesis, consideramos que la relevancia de este estudio radica precisamente en que con sus resultados se podrá establecer información fiable sobre los factores que afectan y favorecen el desarrollo de estas prácticas, así como los efectos que generan en cursos con características diferentes. Ha saber, un grupos con alto índice de repitencia y grupos con alto índice de estudiantes regulares. Con ello, esperamos aportar una apreciación sistemática sobre la pertinencia y la factibilidad de desarrollar la evaluación de aprendizajes a distancia mediadas por la virtualidad en la UNA, además de atender la necesidad expresa en la institución para impulsar la actualización de los enfoques y las estrategias de evaluación a distancia de la UNA.

Estamos seguros que los resultados derivados de éste estudio favorecerá la generación de ideas para incrementar la calidad de la evaluación de aprendizajes en experiencias de formación desarrolladas en el pregrado de la UNA.

## 7.- Referencias

- Bisquerra, R., (2004). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla: Barcelona.
- Cebrian, J. (1998). *La red*. España: Taurus
- educ.ar: Espacio de innovación docente: *Informática (s/f). Entornos virtuales en la formación docente*, disponible en: [<http://www.educ.ar/educar/>] recuperado en mayo de 2005.
- Frías, Y., Malagón M. (s/f). *La Orientación Aprendizaje como proceso: elemento dinamizador del aprendizaje a distancia*. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos32/orientacion-aprendizaje/orientacion-aprendizaje.shtml>, recuperado en mayo 30 de 2006.
- García, L. (2004). *Características de la producción de materiales para la formación a distancia*. Pp. 249-265. En Salinas, J, Aguaded, J., Cabero, J., (coord.). (2004). *Tecnologías para la educación*. Madrid: Alianza
- García, L (2002) *La educación a distancia. De la teoría a la práctica*. (2ª edic.) España: Ariel educación.
- García-Calvo, J. (2002). Los principios pedagógicos en cursos de actualización docente. *Revista de Pedagogía*. 23. (66). Pp.147 – 170.
- Gisbert, M., Adell,J., Rallo, R., Bellver, A. (s/f). *Entornos virtuales de enseñanza aprendizaje*. El proyecto GET. Cuadernos de documentación multimedia, disponible en:



- [<http://www.ucm.es/info/multidoc/multidoc/revista/cuad6-7/evea.htm>], recuperado en julio 4 de 2005
- Marcelo, C. (2002). Aprender a enseñar para la sociedad del conocimiento. *Education policy analysis archives* 10. (35) Disponible en: [<http://epaa.asu.edu/epaa/v10n35/>]. Recuperado en mayo 12 de 2005.
- Martínez, A., (2004). *Educación superior virtual en América Latina*. Ponencia presentada en las V Jornadas Nacionales de Investigación Humanística y Educativa. 1 al 3 de diciembre de 2004. Caracas- Venezuela
- Ministerio de Educación. (2002). *Evaluar para mejorar. A propósito de los exámenes de Estado y otras evaluaciones*. Colombia: Autor/Cooperativa Editorial Magisterio.
- Morgan, C., & O'Reilly, M. (2002). *Assessing Open and Distance Learners*. London: Kogan Page Limited.
- Morín, E. (1999). *La cabeza bien Puesta*. Buenos Aires: Ediciones Nueva visión
- Nieto, Olmos y Rodríguez (2005). Innovación evaluativa para promoción del aprendizaje: un diseño experimental a través de las Tic Salamanca: Universidad de Salamanca. (En red), disponible en <http://www.uv.es/aidipe/XIICongreso/ActasXIICongreso.pdf>, recuperado en enero 18 de 2007.
- Ramírez, T. (1999). *Como hacer un proyecto de investigación*. Caracas: Panapo de Venezuela, C.A.
- Rebollo, M., (1999). *Modelos de evaluación: conceptos y tipos*. Pp. 33- 54. En Colás, M., Rebollo, M., (1999). *Evaluación de programas. Una guía práctica. (2ª edic)*. España: KRONOS.
- S/A,(s/f).Weblog. disponible en: [[http://weblog.educ.ar/espacio\\_docente/informatica/archives/000750.php](http://weblog.educ.ar/espacio_docente/informatica/archives/000750.php)], recuperado en junio 29 de 2005.
- Silvio, J. (2000). *La virtualización de la educación*. México: CRESALC-UNESCO
- Tancredi, B. (2004). *Curso basado en la web. Principios teórico-prácticos para la elaboración de cursos*. Venezuela: Trillas